アンケートから(抜粋 ご協力、 ありがとうございました

清水工房 揺籃社創設35周年 創業50周年感謝

主な展示内容

- ●50年のあゆみパネル
- 自費出版物
- 新刊書籍サイン会
- 八王子今昔パネル
- 自費出版文化賞受賞作品
- はちとぴコーナー
- パンフレットコーナー

など



当日配布したパンフレットとしおり

開催のご報告

去る2019年7月12日(金)、13日(土)、八 王子市学園都市センターギャラリーホー ルにて、「清水工房創業50周年記念感謝 展」を開催しました。2日間で350名を 超える方々にお越しいただき、社員一同、 支えてくださる地域の皆さまへの感謝を 改めて心に刻みました。



ノスタルジーあふれる初期出版物





お客さんは引きも切らずでした



いままで発行した「はちとぴ」を展示



書籍だけでなく印刷物も展示

- サインに応じる前川實さん(右) ◆自費出版ブームの火付け役が八王子
 - だというパネルが興味深かった。
 - ◆自費出版で形に残す面白さをアピー ルする良い展示会でした。
 - ◆地元に密着した会社、温かみのある 印象、地元に根付いた会社という印 象でした。
 - ◆とても親身になってお客様と接して 出版物を作っていらっしゃると感じ ました。
 - ◆貴社が地域文化の向上に果たした役 割はとても大きなものがあります。
- ◆こんなにいっぱい出版されていると は知らなかった。八王子の市民団体 にとって清水工房の存在は大きいの ではないでしょうか。
- ◆御社の歴史、理念がとても伝わって きました。地域に必要とされる会社 づくり、とても感動しました。
- ◆社屋や印刷方式の歴史も興味深かっ たです。
- ◆自費出版を検討したくなった。
- ◆イベントの期間が短い。清水工房の ガイド案内する人がいたら良い。

- ◆日常の小さなことも文字にして残し ておくことは大切なこと。市民の歴 史になり、後に続く人の目安になる。
- ◆貴重な自費出版本に手をのばし、 あ一読んでみたいと思いました。 人々の生の声が聞こえてくるようで 熱いものがあふれました。
- ◆できれば貴店内の一角にこのような 書籍の展示コーナーがあれば、一層 楽しくなると思いました。言い伝え を伝承するには、文字の力は捨てら れません。



王子の民俗誌 9

明治になって変わる民俗~狭間の獅子舞

は 小さな太鼓をつけて3人で舞う。こう 嶽神社の祭礼で奉納される。 村には八王子市指定無形民俗文化財の 模原市にかけて多く分布する。旧横山 した形式の獅子舞は東日本に主に分布 一狭間(はさま)の獅子舞」がある。 狭間の獅子舞は、現在は狭間町の御 八王子市内で伝承されている獅子舞 近辺では西多摩から八王子市、相 1人が頭に獅子頭を被り、腹部に 伝承によ

重である。 れ、軍配も古くから伝わったもので貴 棒術、花笠、花笠の付添、軍配、うち 足は草鞋履き、腹部に太鼓をつける。 の3頭で、単衣、切袴に手には手甲、 れた。獅子は大獅子・中獅子・雌獅子 子舞に加えて天然理心流の棒術が行わ 狭間で拝領したと伝わる。のちに、獅 城主北条氏照の所有していた獅子を、 ると、天正18年(1590)に八王子 狭間は、その名の通り江戸時代は上 法螺貝、笛、唄い方から構成さ

▲狭間の獅子舞 (2019年8月17日宵宮に

> 椚田村の氷川神社(市内高尾町)は ら、狭間の獅子舞が氷川神社に奉納さ 鎮座していたという。こうしたことか れていた理由が理解できる。 古くは狭間の尾花という所の椚の坂に

う新しい考えのもと、狭間の獅子舞は ともに規則が発布され、下椚田村狭間 治4年(1871)に戸籍法の施行と 生し、奉納されるようになった。 田村の原に「氷川神社の獅子舞」が誕 となった。1つの村に1つの神社とい の住民は地域内にある御嶽神社の氏子 つき、明治五年申年九月より村社御嶽 の記録である。明治初年まで氷川神社 事であった。石川家に伝わる「石川日 田村の名主が狭間に依頼し、 氷川神社と離れ、氷川神社には旧上椚 付で、次のように書かれている。「御 南書』に、明治12年(1879)の日 狭間の獅子舞保存会に伝わる『獅子指 記」の享保21年(1736)8月1日 奉納していた。獅子舞は村の公的な神 大神にて相勤め申し候也」とある。明 には狭間の獅子舞が奉納されていた。 に、「獅子見物」とある。 283年前 新に付一村一社を申し付けられ候に 江戸時代、氷川神社の祭礼には上椚 獅子舞を

椚田村に接した下椚田村にあり、狭間

ど、大きく動いて獅子舞を今日に伝承 域の人々は奉納の場を変化させるな ないが、行政や宗教制度の変革で、 そのものや担い手が変化したわけでは している。 明治という新しい時代になって、芸

の集落であった。もともと上椚田村と 下椚田村とは1つの村で、伝承では上

なぜ湯殿川か れた当時、湯殿山こそが、出羽三山信 地名や地形から自ずから生まれ、 してきたものだ。多摩川、

仰において中心の位置をしめて いたことが窺われるだろう。

峰(242m)を水源とし、子安丘陵 れるのだろうか。 湯殿川。なぜこの川は、 域東端の長沼町で浅川にそそいでいる と小比企丘陵のあいだを東流して、市 多摩丘陵の起点、追分とよばれる小 湯殿川と呼ば

れていた。これによって、本碑が刻ま 供養塔」と大きく彫り込まれ、右に月 ど、いずれもそうである。けれども湯 山、左に羽黒山とややひかえめに刻ま ついて触れ、写真も掲げた。そこに見 と呼ぶにふさわしい地形や地点もな く、また湯殿=湯の湧き出るところ= 殿川の流域には湯殿という地名はな の人々によって呼び慣わされて、定着 たように、碑の正面中央には「湯殿山 に立っている2基の出羽三山供養塔に その由縁を考えつつ、現在もこの流域 湯殿の名が見えるだけである。前回 川の名は、多くの場合、その流域の また、谷地川、川口川、城山川な ただ湯殿川という川の名にのみ、 秋川、浅 土地 生きつづけている。

月山と湯殿山との間にある)を ろまで羽黒山・月山・葉山(= され、源泉は3ヶ所ある。その る熱湯の湧き出る巨岩が神体と の三山の総奥院とされていたと 総称してこう呼び、湯殿山はこ いう。この湯殿山は、山頂にあ 出羽三山は、室町時代末期こ

王子の原風

の地を流れる川の名にまで定着した 53年)十一月一日立」「湯殿山供養 めていたという。わたしたちが見てき されており、三山のなかではもっとも 組み込まれたのは戦国末期ころと推定 うち頂から湧出しているのが神体で る地名とはならず、 る。ただ、この湯殿という地名は、こ 塔」とあったことにも頷くことができ 塔。その正面中央に「正保十年(16 た湯殿川流域に立つ2基の三山供養 づけられ、広範な地域からの信仰を集 新しいが、近世になると総奥院に位置 大神と称されている。湯殿山が三山に 左側の源泉は出湯大神、右側は真名共 地域のなかの特定の場所を指示す 川の名としてのみ

のなかに埋もれてしまった。その名残 からわずかに眺めることができる。 りの小さな流れを、JR横浜線の車窓 いた美しい流れだったが、今は市街地 立っていた七国峠の一帯を水源として 衛川がある。片倉城跡の丘の麓から南 に分け入り、あの出羽三山供養塔が 湯殿川のいちばん大きな支流に、兵



▶湯殿川の原風景 ―― (1981年10月17日) 館町和田にて

私の本はこうして生まれた 其 の 四 十

三

『ポチとター坊と焼夷弾 ―― 八王子空襲体験記』 石井忠明

これまで八王子空襲を記録した書籍は多数発行されています。 線を画すのは、 襲はなぜ悲惨なのでしょうか。 されてしまうからに他なりません。この覆しようのない事実を、ここまで徹底して強調した著作 は珍しいでしょう。 空襲前後の何気ない日常がドキュメンタリータッチで詳述されている点です。 日常のかけがえのなさを再確認する意味でも、ご一読をお勧めします。 それは人々が大勢死に、 傷つくからであると同時に、日常が破壊 石井忠明さんの本書がそれらと一



ます。実家は小門町にありま で、多摩っ子ともいわれてい 私は生まれも育ちも八王子

戻ることにしました。 私や兄 た。しかし、数日で我が家へ なり、私と母、それに兄の3 夏休み。日本の敗戦が色濃く 人で母の実家へ避難しまし 第七国民学校での初めての 家に置いてきた飼い犬の

警報が鳴り響きまし のことでした。 和20年8月1日の夕方 す。帰宅したのは、 ポチを心配したからで 1日の夜、突然空襲 父を家に残し、 昭 ポ

子空裝体験記

チも含めて家の者はリ

除。 ました。警報は間もなく解 ヤカーを押して必死に避難し て、再び空襲警報が 家に戻って2時間ほどし

忘れてしまったのです。 私たちはポチを連れ出すのを とにかく逃げるのに必死で、 た市街地、 機銃掃射、照明弾で照らされ ました。B29の空爆、P51 付近は紅蓮の炎に包まれてい そのときはすでに八王子駅 黒い油の雨……

り た前市長の死体などが転 受けた母子や焼夷弾が直撃し うな情景を目撃しました。家 た私たちは、翌朝、 に帰る途中には、 命からがらで一夜を過ごし 自宅周辺は見渡す限りの 機銃掃射 地獄のよ

> 焼け野原。私たちはただ呆然 そしてなんといってもポチの 活です。カエルやヘビ、サツ はいまでも忘れられません。 められた遺体を確認する情景 食糧難が続きました。寺に集 と立ち尽くすのみでした。 マイモの蔓まで食べるほどの それからは掘建小屋での生

残っていることに驚きまし ように繰り返しました。 まりない出来事を大人になっ い」と、遺言ででもあるかの たら子どもたちに伝承しなさ れ話が数え切れないほど 両親は生前、「この悲惨極 八王子市内を散策する中 戦跡の秘話や歴史的なこ 定年

死です。

ばかりです。 返さないようにと心から願う だき、同じ惨禍を二度と繰り す。1人でも多くの市民に八 どころで解説も付してありま 用語にはルビを振り、ところ 子にして、中高生にも分かる ていくべき秘話であろうと考 た。私の体験談もまた、 王子空襲の悲劇を知っていた え、執筆を思い立ちました。 ように心がけました。難しい 文章はできるだけ優しい調 (著者記)

―― 八王子空襲体験記』

※本書をお求めの際は、お近くの書 A5判・412P+口絵8P 定価1200円+税 揺籃社刊 店か当誌編集部までどうぞ。

冊といえるでしょう。

いってしまう昔ながらの営みを、

庶民が使ってきた

"モノ*"*

を通して受け継ぐ1

放っておいては失わ

古老から学んだメカイづくりのノウハウをまとめたもの。

を荒らすシノを有効活用するために、

特産品でした。

現在、

市内堀之内で循環型農業に取り組む里山農業クラブは、

このメカイ作りに挑んでいます。

本書

は地

里

て六つ編みにした目の粗

いザルやカゴの総称のこと。

かつては南多摩地域におけ

前

本誌41号でも取り上げましたが、

メカイとは里山

に自生するシノを材料と

BOOK REVIEW -

- 八王子の自費出版本を紹介

かがえます。

そして多くの

人とのつながりによって人生が成り立っていることが

人の歴史が社会と密接につながっていることがう

静岡、

神戸、

大阪、

父親の 徳島……

きりと浮かび上がってきます。

事象も触れられて

7

個

メカイ 0 作り方 変の農業テラフ メカイ保存を及会

★私家版 ★A4判 里山農業クラブメカイ保存普及会 メカイの作り方 50 ペ ゛ージ

発行元をご紹介します。 ※本書は私家版です。詳! 詳細は当誌編集部 itまで。

誕地である渋谷から、 と巡る記述の中には、 たことでその半生を知り、 東大震災を乗り越えた古い 父に学んだ近代日本史 水液左一の自伝を経解く - 12 息子である著者の解説とともに関東大震災や太平洋戦争など 芝、 関東人群災を生き延びた単等に延付けた亡文 の日候、「学」句調べた意子は近代日本史の 実網を学んで行く。類を見ない好書だ。 日比谷公園、 筝筆笥。 記録を執筆していた父の記憶も蘇らせます。 著者は、 永瀬 ★揺籃社・ 同潤会住宅、

※本書をお求めの際は、 ★A5判・262ページ だくか、 当誌編集部までお問 お近くの書店でご注文い い合わせください

そこから出てきた父親の手記を読み

父に学んだ近代日 |本史

一哉

著

· 発 行

定価

1 8 0

永瀬宏一の自伝を紐解

わがまち八王子探訪シリーズ「小宮」

次号は八王子市といち早く合併した「小宮」地域。南北を貫く八高線沿線にあ る北八王子工業団地には大工場や倉庫が建ち並び、大規模な宅地開発も進んで います。その一方で、小宮公園や歴史的な社寺などの見どころも盛りだくさ ん。小宮地域の新旧さまざまな姿をご紹介します。情報募集中!

第44号(新風号)は 1月1日発行予定



広告募集中!

「はちとぴ」は10,000部を発行、 右記の場所にて配布いたします。 八王子市民にアピールしたい商 品やサービスの広告にピッタリ。 是非、協賛ください。

提携店募集中!

お客さんとのコミュニケーショ ンツールにしたり、待ち時間の 合間に雑誌感覚で読んでもらっ たりと、利用方法はさまざま。 「はちとぴ」を新サービスとし てご活用ください。

お問い合わせはこちら

揺籃社(清水工房内) はちとぴ編集部

TEL (620) 2615 FAX (620) 2616 E-mail info@simizukobo.com

八王子観光コンベンション協会 八王子商工会議所 八王子市郷土資料館 八王子市中央図書館 八王子市川口図書館 八王子市南大沢図書館 八王子市生涯学習センター図書館 八王子市絹の道資料館 八干子市役所産業振興部 八王子市役所スポーツ振興課 道の駅「八王子滝山」 サイエンスドーム八王子 八王子クリエイトホール 八王子市学園都市センタ 八王子市市民活動支援センタ 八王子市子ども家庭支援センター 八王子市芸術文化会館いちょうホール 八王子市教育ヤンター 八王子市南大沢事務所 八王子市南大沢文化会館 八王子市生涯学習センター 南大沢分室 八王子セミナーハウス 長池公園自然館 高尾山599ミュー 夕やけ小やけふれあいの里 市内各市民センター 等

お店・企業・学校 アート八王子 . アクサ生命 有赤坂商店 御菓子司 旭苑 吾妻寿し アメニティ -ライフ八王子 侑荒物加島屋 一刻芸術会館 小俣ダンススタジオ café de la poste cafe rin 金子商店 ギャラリー・スペースことのは 京晴(株) くまざわ書店 くまざわ書店西八王子店 (株)クラブS保険サービス グループホームびおら 敬愛保育園 啓文堂高尾店 工学院大学 小谷野紙店 有 埼玉屋本店 ハーモニーネット 和食 坂福 坂本クリニック・坂本医院 はちねこ!カフェ

JA八王子ふれあい市場

「はちとぴ」の置いてあるところ シミズパーク24 首都大学東京 Tea&Pasta July July スマイルこどもクリニック 株スリーボンド せいがの森保育園 セブンイレブン八王子北口店 創価大学 高尾の森わくわくビレッジ 拓殖大学 そば・うどん 玉川亭

たましん散田店 多摩美術大学 中央大学 東京家政学院大学 東京工科大学 東京工業高等専門学校 東京純心大学 東京造形大学 東京薬科大学 とみりえ 中野屋商店 (有)中村自動車 (株)日住 ねずみのこと

八王子エルシィ

八王子学園八王子高等学校 八干子白動車学校 八王子市役所売店「はっち」 八王子消化器病院 ㈱富士屋 ふもとや Coffee Bricks ㈱フロリストシマダ ベネック 法政大学 まつおか書房 松姫本店 有峰尾豆腐店 みやま大樹の苑 (株)山った

その他団体など

ヨセタニ写植

有隣堂CELEO八王子店

サイバーシルクロード八王子 センター八王子 八王子法人会 八王子市医師会 八干子市職員等事業本部 八王子自治研究センタ 八王子センター元気 八王子いちょう祭り祭典委員会 墨のアトリエ墨童舎

等

第21回 八王子古本まつり

今回は「謎」をメインテーマにしながら、 関連書籍の販売、音楽ライブ、チャリ ティ販売会などを開催。福祉系のゆる ゆるテント、企業系のまちみせ横丁も 充実の内容です。

会場:八王子駅北口ユーロード

時間:10:00~19:00

○ 八王子古本まつり実行委員会 ★ (684) 9119 (古書げんせん舘)

第41回 音楽芸術フェスティバル

市民参加の音楽祭。ヴァイオリン・チェロ合奏、ソプラノ独唱、ピアノ独奏、筝・十七絃など、多彩な演者が自慢の曲目を奏でます。今年のゲスト出演は村上敏明(テノール)。

会場:オリンパスホール八王子

開場:13:00 開会式:13:30 開演:13:50

入場無料

(日)

10

6 音楽芸術フェスティバル推進委員会 ☎ (623) 5547 (宮崎)

🔰 第10回 八王子中学生絵画展

八王子市内の公立・私立中学校で選抜された生徒の作品(主に絵画)を展示します。作品のテーマは「中学生の主張」。「文化の街 八王子」の次世代を担う中学生の作品をぜひご鑑賞ください。

会場:八王子市学園都市センター第1・第2ギャラリーホール時間:10:00~18:00(最終日は17:00まで)

入場無料

12

(木)

八王子中学生絵画展推進委員会 **☎** (651) 7192 (中井)

八王子シアタープロジェクト 第12回公演 「**淑女のロマンス**」

笑いと会話で描く水谷龍二作の喜劇。 3人の女が1人の若い男に恋をした。 男は自称フォークシンガー。ある日、 3人は男の部屋でかち合ってしまう。 お互いを探り合いながら、そして……。

会場: いちょうホール(小ホール) 開演: 19:00(14日)、14:00(15日) 料金: 前売900円、当日1000円(全席自由)

10 10 『はがきで文字遊び』展 10 ** 17

四季折々の感動や喜びを短い言葉ではがきに託す「はがきで文字遊び」の会が送る作品展。作物の「実り」や壮大な「宇宙」をテーマにした秋の風情を、どうぞお楽しみください。

会場:ギャラリー新

時間:10:00~18:00(最終日は正午まで)

入場無料

 (\pm)

同「はがきで文字遊び」の会 ☎ (623) 3028 (吉沢)

第32回 箏·三絃·尺八 三曲演奏会

等・三絃(三味線)・尺八の邦楽器の演者が集う、八王子三曲連盟による年に1度の演奏会。子どもたちも多数参加し、童謡・古典・新曲・現代曲を幅広く演奏します。曲目は「音霊」など。

会場:いちょうホール (小ホール) 開場:11:30 開演:12:00

入場無料

八王子三曲連盟 ☎090 (8855) 1429 (小栗)

> 第80回 チャペルコンサート アラン・ムニエ チェロ・リサイタル

> フランスチェロ会の重鎮で、以前ガスパール・カサド国際チェロコンクールin八王子の審査委員長を務めたアラン・ムニエによるステージ。ピアノに市川高嶺を迎え、これぞ「チェロ」と思える圧巻の演奏をお届けします。

会場:八王子ホテルニューグランド グランドビクトリア

開場:18:30 開演:19:00

料金:5500円(前売5000円、学生3500円)

12

アンサンブル J 合唱団 「**第九」特別演奏会**

八王子の混声合唱団が送る演奏会。今回の 目玉はなんといってもベートーベンの「交 響曲第9番 作品125 合唱付き」。この時季 だからこその歌声をお届けします。指揮神 宮章。

会場:オリンパスホール八王子 開場:18:30 開演:19:00 料金:1000円(全席自由)

⋒ 八王子フィルハーモニー合唱団